

corella.

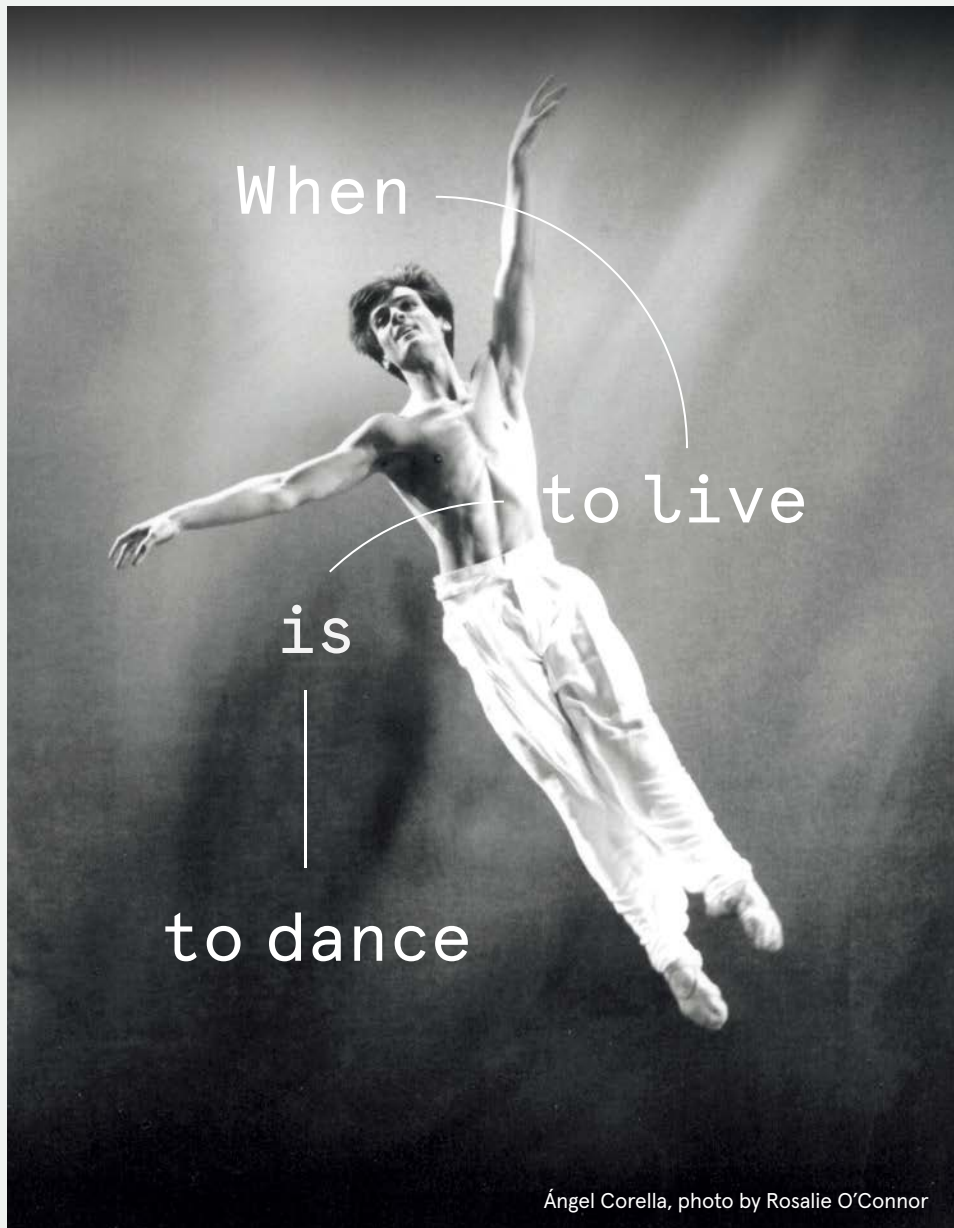
Mas Berenguer, Barcelona

High Performance Ballet Training



PROGRAMA DE VERANO

Os invitamos a compartir con nosotros una experiencia inigualable con la estrella Ángel Corella, así como con los directores de corella. Carmen Corella y Dayron Vera, que os transmitirán de primera mano su formación y experiencia en danza clásica, junto con profesores estables e invitados. Trabajaréis en profundidad la parte técnica, basada en la metodología española, cubana y americana. En las clases de repertorio y taller coreográfico experimentaréis la esencia del mayor disfrute artístico.



Ángel Corella, photo by Rosalie O'Connor

FECHAS 2022

Del 27 de Junio al 23 de Julio

NIVEL INTERMEDIO

De 9 a 13 años

Ballet Clásico, Puntas, Saltos, Taller Coreográfico, Stretching, Preparación Física.

NIVEL AVANZADO

A partir de 14 años

Ballet Clásico, Puntas, Saltos, Taller Coreográfico, Repertorio, Paso a dos, Contemporáneo, **GYROKINESIS®**, Stretching, Area de salud integrativa.

HORARIO*

De lunes a sábado

10 – 12 h	Clase
12 – 13 h	Puntas y saltos
13 – 14 h	Taller coreográfico del espectáculo final
14 – 15 h	Almuerzo
15 – 16.30 h	Disciplina anexa

* Se requieren las 4 semanas de asistencia para la participación en el espectáculo final y poder optar a la beca «Ángel Corella», que se anunciará el último día para el Curso Regular 22/23 en corella.

* Housing disponible email a: intensive@corella.barcelona

GYROTONIC® y GYROKINESIS® son marcas registradas de Gyrotonic Sales Corp y se usan con su permiso.

DIRECTORES



ÁNGEL CORELLA

Director Artístico del Philadelphia Ballet & Director Emérito de corella.

Ha sido bailarín principal del American Ballet Theatre durante diecisiete años y artista invitado del Royal Ballet, Kirov Ballet, New York City Ballet, La Scala y Australian Ballet, entre otros.

Se le considera uno de los principales bailarines de su generación. Su talento, pasión y técnica le han llevado a ser aclamado en todo el mundo y a ser considerado uno de los nombres más reconocidos en la danza.

Ha recibido numerosos premios, como el primer premio en el Concurso de Ballet Nacional de España (1991), el Gran Premio del Concurso Internacional de Danza de París (1994), el Premio Benois de la Danse (2000) y el Premio Nacional de Danza de España (2003). Ha bailado para la reina Isabel II de Inglaterra, la reina Sofía de España y los presidentes Bill Clinton, George W. Bush y Barack Obama.

Actualmente es Director Artístico de Philadelphia Ballet en Estados Unidos, convirtiendo esa compañía en un referente por su técnica y energía en el escenario. Ángel mantiene un acompañamiento y seguimiento en el desarrollo de los alumnos en corella. haciendo que parte de ellos inicien su carrera profesional de su mano. Una forma ideal de que culminen el cierre de su formación con este perfecto trampolín artístico.



CARMEN CORELLA

Directora & Profesora de corella.

Estudió en la escuela de Víctor Ullate, en Madrid, y en 1990 se unió a su compañía. Posteriormente se incorporó al American Ballet Theatre de Nueva York, donde fue promovida a bailarina solista en 2003.

En 2008 fundó junto a su hermano Ángel la compañía Corella Ballet, en la que asumió el cargo de subdirectora artística y bailarina principal. En 2012 protagonizó la campaña de la esencia Aire de Loewe. También fue elegida imagen de la firma de mochilas Henten. En 2014 organizó, junto a su hermano, una gira por toda España con el espectáculo A + A, acompañados por el violinista Ara Malikian, y que culminó con la despedida de los hermanos Corella de los escenarios en Madrid.

Desde hace 10 años dirige junto a su marido, Dayron Vera, corella. en la Provincia de Barcelona. Un proyecto de Boarding school en formación de bailarines en alto rendimiento de ballet clásico. Durante toda su carrera en activo ha compaginado su experiencia como bailarina con el método de **GYROTONIC®**, del que es instructora de **GYROTONIC® Level 1**, **GYROTONIC® for Dancers Level 1** y **GYROKINESIS® Level 1**.

En el año 2022 estrena el largometraje relacionado con el ballet en Netflix "Las niñas de cristal" donde Carmen tiene una participación como maestra de la compañía.



DAYRON VERA

Director & Profesor de corella.

Inició su formación en la Escuela Vocacional de Arte de su ciudad natal, Matanzas (Cuba) en 1996. En 2001 continuó sus estudios en la Escuela Nacional de Ballet de La Habana, donde obtuvo las medallas de bronce y plata en el Concurso Internacional de Estudiantes de Ballet. En 2004 se graduó como bailarín de ballet profesional y se unió al Ballet Nacional de Cuba, donde alcanzó la categoría de bailarín principal. En el año 2010 se unió al elenco de la compañía Víctor Ullate Ballet Comunidad de Madrid. Ese mismo año entró a formar parte como bailarín principal en el Corella Ballet bajo la dirección de Ángel Corella. En 2014 fue invitado como bailarín principal en el Alberta Ballet, Canadá. Ese mismo año formó parte de una gira por España junto al bailarín Ángel Corella y el violinista Ara Malikian con el espectáculo A + A. En los últimos años ha desarrollado un gran interés por la fotografía, donde incorpora su conocimiento del ballet sumado a su visión del arte.

Desde hace 10 años dirige junto a su mujer Carmen Corella un proyecto de Boarding school en formación de bailarines en alto rendimiento de ballet clásico.

Ha compaginado su experiencia como bailarín con el método de **GYROTONIC®**, del que es instructor de **GYROTONIC® Level 1** y **GYROTONIC® for Dancers Level 1** y **GYROKINESIS® Level 1**.

INSTALACIONES

corella. está situada en un entorno idílico en plena naturaleza en la falda del Parque Natural del Montseny. Es un complejo cerrado de 7.000 m2 que responde a todas las necesidades para la formación integral de jóvenes talentos, pensado para detectar las oportunidades de cada alumno y aportar las herramientas necesarias para garantizar más opciones de éxito.



Formación



**GYROTONIC®
GYROKINESIS®**



Seguimiento nutricional
personalizado



Área de salud
integrativa



Alojamiento (*housing*)



Acompañamiento
emocional



Responsable Housing



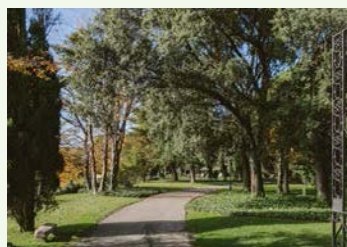
Cocina in-house



Piscina y jardín



Transporte



CURSO REGULAR

corella . es un proyecto personalizado y especializado en la formación de ballet clásico de alto rendimiento para un grupo de 30 alumnos internos, ubicado en un complejo privado en la provincia de Barcelona.

Inaugurada en 2012 por los hermanos Ángel y Carmen Corella, cuenta con un programa de estudios con titulación propia y certificado de final de grado.

Bajo la dirección de los primeros bailarines Carmen Corella y Dayron Vera, unificando su trayectoria artística, **corella .** centra su formación integral reconociendo su metodología como española, cubana y americana y culminando su filosofía con el brillo que caracteriza al arte español.

Acompañando el plan de estudios académico, **corella .** colabora directamente con las escuelas internacionales ISCAT-La Garriga y AESA Prep Internacional en Barcelona.



© Dayron Vera

GRADO MEDIO: nivel 1-2-3

De 13 a 16 años

Desarrollo en formación técnica y artística.

Ballet Clásico, Puntas, Saltos, Paso a Dos, Taller Coreográfico, Repertorio, Danza Contemporánea, Danza de Carácter, Stretching, **GYROKINESIS®** y **GYROTONIC®**, Área de Salud Integrativa, Seguimientos nutricionales personalizados, Acompañamiento Emocional, Audiovisuales de Repertorio.

Participación en intercambios, certámenes, galas y clases magistrales.

GRADO SUPERIOR: nivel 1-2-3

De 16 a 19 años

Incremento en la expresividad y plenitud escénica.

Ballet Clásico, Puntas, Saltos, Paso a Dos, Taller Coreográfico, Repertorio, Danza Contemporánea, Danza de Carácter, Stretching, **GYROKINESIS®** y **GYROTONIC®**, Área de Salud Integrativa, Seguimientos nutricionales personalizados, Acompañamiento Emocional, Audiovisuales de Repertorio.

Participación en intercambios, certámenes, galas y clases magistrales.

Audition pack:

Elaboración del CV, portfolio fotográfico y audiovisual, acompañamiento en la selección de compañías. Coste aparte.

CURSO ELEMENTAL

De 9 a 13 años

Alumnado externo al plan de estudios: Desarrollo de postura y posición. Preparación para ingreso a Grado Medio 1.

Ballet Clásico, Trabajo de puntas, Preparación Física, Stretching.

ALUMNOS

** Este plan de estudio está sujeto a cambios por necesidades concretas del alumnado o la Academia.*

Este grupo de un máximo de 30, está formado por alumnos seleccionados por sus características acorde a nuestro plan de estudios, defendiendo su desarrollo integral como artistas e individuos.

En el complejo de alto rendimiento, los jóvenes están acompañados y asesorados por referentes de talla nacional e internacional, apoyados por su plan de coaching de talento.

El alumnado disfruta continuamente de salidas nacionales e internacionales para llevar a cabo intercambios con escuelas como Escuela Nacional de Ballet de La Habana y The School of Philadelphia Ballet, representaciones y la participación en concursos, disponiendo del uso de vestuario profesional.

Nuestro personal docente está formado por profesores fijos e invitados, que mantienen el reparto de contenido e incorporan diariamente disciplinas tan imprescindibles en la formación actual como el método de **GYROTONIC®** y **GYROKINESIS®**.

Cuentan con un asesoramiento y seguimiento nutricional personalizado, diseñado exclusivamente para corella. por la doctora y coach nutricional Natalia Flores.

La intención es proyectar un referente neurálgico de la danza y la cultura, un espacio seguro donde se genera un continuo intercambio de técnica y conocimiento y confluyen los talentos de destacados bailarines de todo el mundo bajo un desarrollo artesanal.



CONTENIDO

7:30 – 8:30	Desayuno
8:30 – 9:00	Preparación para clase
9:00 – 9:30	Calentamiento
9:30 – 11:15	Clase
11:15 – 11:30	Pausa snack
11:30 – 12:30	Puntas y Saltos
12:30 – 14:00	Repertorio Paso a dos Contemporáneo Danzas de carácter GYROKINESIS® Ensayos para evento
14:00 – 14:45	GYROTONIC® por parejas
14:00 – 15:00	Comida
15:00 – 16:00	Duchas y preparación para estudios académicos
16:00 – 20:00	Horas académicas, pausa snack y Prácticas individuales en salas
20:00 – 21:00	Cena
22:00	Cierre de habitaciones

LOCALIZACIÓN

#welovedance

corella. está ubicado en la provincia de Barcelona,
Mas Berenguer. Passeig de la Pau, 2, 08445 Cànoves i Samalús.

TRANSPORTE

Desde plaza de Catalunya Barcelona hasta la estación de tren La Garriga:

Renfe R3

http://rodalies.gencat.cat/web/.content/02_Horaris/horaris/R3.pdf

Desde la estación de La Garriga hasta el complejo **corella.**
la Dirección proporcionará la opción de transporte con coste adicional.

Para más información:

www.corella.barcelona M. +34 673 752 963 info@corella.barcelona

